



I JORNADAS

PARA INVESTIGADORES EN
FORMACIÓN EN CIENCIAS
HUMANAS Y SOCIALES

FFyL - UBA, 21 AL 24 DE NOVIEMBRE
DE 2023

MESA 6 ~ PARTICIPAN:

SOLEDAD ARIENZA - NICOLÁS FAGIOLI -
HEBE AILEN MONTENEGRO - ALEX ZANI
COORDINA: JUAN MANUEL ROMERO



"LA POESÍA COMO TECNOLOGÍA DE GÉNERO" - ALEX ZANI

- IMAGINARIOS LESBIANOS PROPUESTOS EN CADA ÉPOCA.
- FANZINES Y CIRCULACIÓN DE PUBLICACIONES ALTERNATIVAS DURANTE LA DICTADURA
- 80'S - TRABAJO SOBRE POEMAS DE SUSANA THÉNON Y DIANA BALLESSI.

"LA CONFIGURACIÓN DEL CUERPO EN DOS TEXTOS DE ALDA MERINI" - SOLEDAD ARIENZA

• DOS TIPOS DE TRANSFORMACIÓN:

- POR EXCESO
- POR ANULACIÓN } DESUBJETIVACIÓN

• MERCEDES ARRIAGA FLORES -
↳ MANICOMIO - NO LUGAR

- UTOPIA DEL ESPEJO

• VACIAMIENTO DEL SUJETO

• EXACERBACIÓN - COMPONENTE OLFATIVO -

- REGISTRO FANTÁSTICO - EXCESO COMO POTENCIA



"LA VÍA DE LA SENSACIÓN. MERLEAU-PONTY Y DELEUZE SOBRE LA PINTURA" - NICOLÁS FAGIOLI



- REFLEXIÓN SOBRE LA PINTURA DE CEZANNE
- VISIÓN DEL ACTO PICTÓRICO EN LA NOCIÓN DE SENSACIÓN.
- CONFRONTACIÓN A CONCEPCIONES CLÁSICAS SOBRE LA EXPERIENCIA SENSORIAL

"BELLEZA MISERIA. AFECTIVIDADES POLÍTICAS EN LAS EXPERIENCIAS URBANAS DE ADOLESCENTES QUE VIVEN EN LA VILLA 31" - HEBE AILÉN MONTENEGRO

• RELACIÓN ENTRE AFECTIVIDAD - POLÍTICA Y MATERIALIDAD

• EL BARRIO ES EL SOPORTE PARA LAS RELACIONES SOCIALES

• LOS ADOLESCENTES SE SIENTEN PARTICIPES DE LA AUTOPRODUCCIÓN DEL HÁBITAT





A CONTINUACIÓN...



A LAS 18 HS, EN AULA B101
PANEL INVESTIGACIÓN, POLÍTICAS
PÚBLICAS Y FINANCIAMIENTO
CON GLORIA CHICOTE-DIEGO
HURTADO-MANUEL LUGONES
COORDINA; ALEJANDRA ROCA

