

I JORNADAS PARA INVESTIGADORES EN
EN CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
FFYL-UBA, 21 AL 24 DE NOVIEMBRE 2023

MESA 4

PARTICIPAN:

NATALIA CALVO, BARBARA HOFMAN,
TOMÁS FEDERICO KLEMEN,
NADIA RUSJANO.

COORDINA:

EZEQUIEL LUDUEÑA.



ME LLAMABA LA ATENCIÓN EL MOTIVO MÍTICO DEL NIÑO EXPOSITO... ME INTERESABA VER ...



BARBARA HOFMANI

UNA ESPECIE DE ARQUEOLOGIA DEL RELATO.

1. RELATOS EQUIVALENTES
HORUS MOISES.

↓

2. REUNIR FUENTES
↓
RELATO DE HORUS
↓
EN EGIPTO UN MITO PUEDE SER UNA PIRAMIDE, NO NECESARIAMENTE UN RELATO.

EJ: TEXTOS DE LOS ATAÚDES EN FORMA DE CONJUROS, ESTATUAS, ESTELAS.

3. CAMBIO DE LECTURA EN LA INVESTIGACIÓN.
LEER TEXTO EN CONTEXTO ADAPTADO A LAS POSIBILIDADES DE ESTA INVESTIGACIÓN.

CAMBIO DE USOS SEGUN SECTORES QUE USAN EL RELATO.
· IMAGEN CON POTENCIA Y PROTAGONISMO DEL NIÑO EXPOSITO EN ESTE PERIODO.

LA IMAGEN DE MARIA EN EL VIRREINATO.

INMACULISMO EN TODOS LA DOS.

FUE UN DESAFIO DESPOJARME DE E L HISPANISMO.

· CONTEXTO: EN FRANCIA - SIGLO XIV Y XV
EN IRLANDA → RESISTENCIA
TMB EN POLONIA, PERO MUCHO MAS EN ESPAÑA → IMPLICA PUREZA

NATALIA CALVO

EN AMERICA APARECE COMO RESISTENCIA, COMO EXPRESION DE CASTA, DE PODER POLITICO.

TMB HAY UN EMPODERAMIENTO DE LA VIRGEN.

¿QUIEN SE BENEFICIA DEL INMACULISMO?

DIFERENTES LECTURAS DE LA IMAGEN.

INMACULADA CONCEPCION NO PERTENECE AL DOGMA TRADICIONAL.

· IMAGENES SIEMPRE EN EL LIMITE DE LA ORTODOXIA.

TRABAJO LA RELACION EN TRE EL DISCURSO POLITICO Y RELIGIOSO EN EL MOVIMIENTO DE SACERDOTES POR EL TERCER MUNDO.

TOMAS FEDERICO KLEMAN



¿QUE ES UNA REVOLUCION?

· PREDOMINACION DEL SENTIDO POLITICO EN TORNO A LA REVOLUCION → IMPLICA CAMBIO PROFUNDO.

RASTRIE A MODO DE HIPOTESIS QUE SENTIDO SE LE DABA A LA REVOLUCION Y LA LIBERACION.

- FIGURA IMPORTANTE → PADRE MÚJICA.
- APERTURA DE LA IGLESIA A SECTORES POPULARES.
- MATERIAL DE INVESTIGACIÓN → BDE IN ENLACE.
- ORGANO DE DIFUSIÓN → 28 NÚMEROS DEL 68 HASTA EL 73.
- TEXTO Y CONTEXTO.
- SENTIDOS QUE SON AMPLIAMENTE DISCUTIDOS Y USADO POR DIFERENTES GRUPOS.
- DISPUTAS POR LOS SENTIDOS.

POTENCIA Y ACTO

MI PROYECTO PERTENECE A LA FILOSOFIA MEDIEVAL.

LA METAFISICA

ES UN DIA ESPECIFICAMENTE LA METAFISICA DEL PODER EN NICOLAS CUSA.



NADIA RUSSANO

Aristoteles ya veia la dificultad de definir estas nociones.

Fuentes → Aristoteles... OMNIPOTENCIA

- METAFISICA DEL PODER.
- NOVEDOSO USO DE CONCEPTOS.
- PERSEPCION DEL MUNDO → CAMBIOS.
- SER / EXISTIR / ESTADO DEL MUNDO (POTENCIA Y POSIBILIDAD!)
- ESTRECHAMENTE RELACIONADAS.

A CONTINUACION...

16 HS

MESA 5

AULA B102

CON OSCAR IVAÁN ARCOS GUERRERO,
CECILIA DEL VALLE CHAILE, SEBASTIÁN
MAYDANA Y JUAN PABLO VENTURINI.

COORDINA: GABRIELA ZUNINO.

MESA 6

AULA B103

CON SOLEDAD ARIENZA, NICOLÁS FAGIOLI,
HEBE AILÉN MONTENEGRO Y ALEX ZANI.

COORDINA: JUAN MANUEL ROMERO.